

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Découvrez le nouveau micro surround SOUNDFIELD ST350



Le nouveau microphone SOUNDFIELD ST350 est doté de toute la Technologie SOUNDFIELD dans une version " reportage ". Ce microphone est en effet constitué de 4 capsules formant un tétraèdre et permet de délivrer simultanément un signal surround (5.1 ou plus) et un signal stéréo, voire MS ou mono. Il a été conçu pour répondre parfaitement aux exigences des applications " reportage " de par sa qualité sonore, sa taille, son poids et sa robustesse. Il s'agit d'un système unique sur le marché car il intègre non seulement la captation surround mais offre aussi à l'ingénieur du son la possibilité de modifier les paramètres de spatialisation.

Le système comprend :

- un **microphone multi-capsules** au sein duquel 4 capsules sont agencées sous la forme d'un tétraèdre (brevet exclusif de SOUNDFIELD).
- un **processeur compact et léger** (625 g) réunissant les préamplificateurs micro de très haute qualité et les paramètres de spatialisation. En effet, l'ingénieur du son peut modifier la directivité du système (omnidirectionnelle, infra-cardioïde, cardioïde, hyper-cardioïde, bi-directionnelle) et la largeur de l'image sonore. En sortie et au niveau ligne, il délivre simultanément un signal multicanal (format B) et un signal stéréo (ou MS ou mono).

Grâce à son poids et sa taille, le microphone ST 350 peut être perché. En outre, il peut être distant de plusieurs centaines de mètres de son processeur selon l'utilisation.

Enfin, sa qualité sonore sur le plan de l'espace, de l'homogénéité, de la transparence et de la restitution des timbres en fait une référence dans les domaines de la musique classique, du reportage, du cinéma et du broadcast.

Le système **SOUNDFIELD ST350** comprend un microphone ST350, un processeur ST350 (625g), une alimentation secteur, une pince micro MSA-245, un câble de 5 mètres (micro / processeur) et un adaptateur Lemo 10 broches/4 prises XLR (sortie processeur).

Afin d'exploiter en post-production le format B du signal multicanal, SOUNDFIELD propose le processeur SP451 qui se décline également en logiciel Surround Zone (Protools, Sadie, VST et bientôt Pyramix)

SAV est distributeur exclusif des produits SOUNDFIELD en France.

Pour plus d'informations : www.soundfield.com

Contact Presse : Muriel Obin

31, rue Bouret - 75019 Paris/France tél : +33 (0)1 53 38 22 00 fax : +33 (0)1 42 40 47 80 www.sav.tv